



**UGEL N° 04
AGEBRE**

*CON INDICACIONES, AJUSTES, REVISIONES Y MODIFICACIONES
CORRESPONDIENTES EXCELENCIA EN LA COMPROMISO*

**Leemos
Expresamos
Aprendemos**



PRIMARIA

SEMANA N° 15
Del 15 al 21 de julio



III CICLO
1° - 2° GRADO

2024

DIALOGANDO SOBRE LAS DANZAS DE NUESTROS PUEBLOS

La profesora Juana quiso conocer las opiniones de sus estudiantes sobre las danzas andinas y amazónicas del Perú. Dos de sus estudiantes, Rodolfo y Marcela, dijeron lo siguiente:



Yo pienso que las mejores danzas del país están en la sierra, porque expresan la vida de un pueblo. Estas danzas transmiten sentimientos, actividades agrícolas y ganaderas, competencias, hechos históricos, etc. Además, el origen de estas danzas es ancestral y se mantienen vivas hasta hoy. Muchas personas de otras culturas aprecian y reconocen la importancia de las danzas andinas. Por eso, creo que las danzas andinas son las más importantes del país.

No estoy de acuerdo con Rodolfo. Yo pienso que las danzas de la selva son las mejores, porque expresan muchos sentimientos y acciones. Por ejemplo, algunas danzas demuestran el enamoramiento, la guerra y la llegada de la juventud, mientras que otras sirven para llamar a los dioses o para fortalecer la salud del cuerpo. Además, los movimientos del cuerpo en nuestras danzas expresan alegría. También, se usan lanzas, arcos y flechas al bailar, los cuales demuestran que vienen de un pueblo guerrero. El colorido de sus vestimentas llama la atención de toda la gente. Respeto tu opinión Rodolfo, pero creo que las mejores danzas están en la selva.



Es bueno que expresen y respeten su forma de pensar. Sin embargo, debemos saber que cada pueblo con su historia, sus danzas, sus costumbres y sus creencias son importantes. Todos los pueblos andinos, amazónicos y costeños aportan en la riqueza cultural de nuestro país.



LUEGO DE LEER, RESPONDE A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

1. ¿Qué tipo de danzas emplean lanzas, arcos y flechas?

- a. Danzas de la costa.
- b. Danzas de la sierra.
- c. Danzas de la selva.

2. ¿Qué piensa Rodolfo?

- a. Que las danzas de la sierra son mejores.
- b. Que las danzas de la selva son mejores.
- c. Que todas las danzas son importantes.

3. En la lectura ¿Quiénes no están de acuerdo?

- a. Juana y Rodolfo
- b. Juana y Marcela
- c. Marcela y Rodolfo

4. ¿En qué coinciden Rodolfo y Marcela?

- a. Las danzas expresan y transmiten sentimientos.
- b. Que todas las danzas son importantes.
- c. No tienen coincidencias.

5. ¿Qué quiere expresar la opinión de la maestra Juana?

- a. Hay danzas más importantes que otras.
- b. Que todos los pueblos y danzas son importantes.
- c. Que todas las opiniones se deben respetar.